

Título: “Namorados do noso Concello”
Concurso “Somos Rural” Confederación de Anpas Galegas.

Centro: IES dE CURTIS

Curso : ESO 3ºB

Alumnado/a: Indicado na relación adxunta

Persoa de Contacto: Xosé Isidro Doporto Santos (DPVA) 695269485.

MEMORIA EXPLICATIVA

1.-Antecedentes.

Tendo coñecemento no Ies de Curtis da proposta promovida pola Confederación de Anpas Galegas relativa ao presente concurso “somos rural”; dende o Departamento de Educación Plástica, Visual e Audiovisual se considerou que dita proposta encaixa perfectamente co currículo educativo de 3ESO na materia de Educación Plástica no que se refire ao coñecemento do vídeo e deseño gráfico pero tamén nos aspectos relativos ao Plan Proxecta + que desenvolvemos co título de “cós pés na terra”, proxecto que pretende coñecer a Historia da Arte e o Deseño Plástico dende o máis cercano aos [alumn@s](#) (as manifestacións artísticas e culturais do seu concello e bisbarra).

2.- Proposta ao alumnado.

No Ies de Curtis existen no Curso 22-23 tres grupos de aula en 3 ESO. As denominacións xenéricas son 3A, 3B e 3C.

Denominación	Número de Alumn@s	Alumn@s participantes
3ºA	17	17
3ºB	12	12
3ºC	6	6

Propúsose crear 2 grupos (pois 3ºC e 3ºB reciben docencia conxunto e formalmente forman un so grupo docente) do xeito seguinte:

Denominación dos equipos	Número de Alumn@s
3ºA equipo A	17
3ºB-C equipo B	18

de xeito que cada equipo debería de realizar as seguintes tarefas:

Tarefas a realizar en cada equipo	Quenes
Consulta sobre a Confederación de Anpas Galegas	Tod@s
Lectura e análise das bases do Concurso “Somos rural”	Tod@s
Elección por votación de Protagonista Vídeo	Tod@s
Elección por votación de proposta tema vídeo	Tod@s
Nomeamento Director e responsable grabación e fotografía.	Tod@s
Elección por votación título do proxecto	Tod@s

Nomeamento 3 persoas realización cartaz

Tod@s

Eleccións de 8-10 fotografías realizadas de xeito individual por todos os membros do equipo

Tod@s

NOTA: En relación á temática de cada grupo sopesouse, por parte do equipo docente, a realización de videos que requirisen grabación externa ao ámbito do centro escolar. Esta cuestión foi rexeitada pola dificultade de saídas, en horario escolar, a distintos puntos do Concello por alumnado menor de idade.

NOTA: Aos equipos informóuselles da posibilidade de non presentar o proxecto resultante ao Concurso no caso de non considerar, a ollos do profesorado da materia, que ditos proxectos non cumprin algún dos estándares legais solicitados.

3.- Proposta xeral temática do alumnado.

Un dos grupos elixeu unha temática relacionada coa posta en valor das vantaxes do Concello de Curtis como lugar de residencia. Un lugar de forte tradición rural centro xeográfico da Galicia Norte e que posee equipamentos e infraestructuras de alta calidade que á súa vez respeta e potencia a súa forte tradición agrogandeira. Noutras palabras, unha bisbarra rural que demanda estándares de vida da maior calidade.

O outro grupo desmarcouse dos anteriores pois decidiron que o humor fose a liña predominante na posta en coñecemento de aspectos do rural tópicos e típicos para moitos dos turistas urbanos que nos visitan.

A falta de presa nas tarefas, o nome dos lugareños, unha volta en tractor, o ruído... son aspectos do rural sacralizados polo turista urbano que, insitimos, son tratados con humor polo noso equipo.

IES DE CURTIS (A CORUÑA)
ESO 3 22-23

TURISMO RURAL CURTIS (A CORUNA)

CONFERENCIA-COLOQUIO

15 MARZO 2023
12:00 SALON DE ACTOS

*Contoche a
miña
experiencia*



4.- Proposta temática do alumnado EQUIPO B e realización.

Este grupo de alumnas realiza un video onde se reduce a participación da actriz principal para dar



cabida a diversos coprotagonistas-compañeir@s. Acádase así un video moi axil e dinámico donde impera o optimismo e a creencia de que Curtis é verdadeiramente un “bo lugar para vivir”. Igualmente, dos carteis realizados polos equipos destacamos o feito por esta mesma equipa, que se adxunta a continuación. Del entendemos conxuga dentro da dinámica dunha paisaxe rural atravesada por unha vía ferrea (símbolo característico definitorio do nacemento da

vila de Curtis) que nos leva á un fondo de luz e natureza (unha árbore). E sobre ella un texto ao seu redor : “DECISIÓN INTELIXENTE” .Pero que decisión intelixente se pretende reflectir: - Pois a decisión intelixente de apostar polo rural Curtis, a decisión intelixente de residir nun concello que está a 30 minutos de A Coruña, Lugo e Santiago.



O video foi estruturado finalmente co programa Canva.

Descubrimos así as carencias de grabar carecendo de equipo tecnolóxico axeitado (estabilizador de vídeo e grabación de son) pero... sendo a primeira experiencia dun alumnado de 14-15 anos lles permitiu discutir e comprender as posibilidades e limitacións dos medios a disfrutar.

Sobre as fotografías, so nos queda indicar que se propuso liberdade absoluta de realización e aquí notouse as limitacións de desplazamento e de medios.

So nos queda agradecer nestas liñas a excelente iniciativa da Confederación de Anpas Galegas. Iniciativas desta índole permiten que o alumnado descubra e coñeza o seu patrimonio material e inmaterial cunha posta en valor que permite lles sopesar o orgullo de vivir o rural descubrindo as súas carencias en bondades.

RURAL

CURTIS
A CORUÑA

DECISIÓN INTELIXENTE

30 minutos

DÁNDONOS A COÑECER

IES DE CURTIS-ESO 3A 22-23

